- Actualmente viviendo en Barcelona y disfrutando ya una vibrante y variada carrera internacional el guitarrista australiano **Jacob Cordover** «impresiona con su maestría musical intuitiva y una técnica impecable» (*Leicester Mercury*, R.U). Su «arte consumado» (*Adelaide Advertiser*, Australia) ha seducido al público en más que doce países de cuatro continentes como solista y en sus agrupaciones de cámara, el *Dúo Zoco* (con la oboísta Laura Karney) y el *Australian Guitar Duo* (con Rupert Boyd).

Su CD como solista *Stélé*, grabado en 2004 ha sido definido por la *Classical Guitar Magazine* (R.U) cómo «maravillosamente comprensivo y altamente conseguido... Cordover consigue llegar a la verdadera alma de esta sorpresiva y brillante música». En 2012 el Sr. Cordover lanzado su primer disco con su grupo *Australian Gutiar Duo*. Del su disco *Songs from the Forest* el *Soundboard Magazine* (E.E.U.U.) escrito «son maestros técnicos que también poseen un tono hermoso en todo los niveles de volumen, y un sentido musical colectiva maravillosamente refinada… uso mágico de color de tono… Muy Impresionante.»

Como intérprete se ha presentado como solista con el *Orquestra Simfònica de Balears “Ciutat de Palma”* y el *Orchestra dell’Accademia l’Ottocento* y sus conciertos «han demostrado cuánta poesía y sentimiento se puede obtener de la guitarra en las manos de los músico maestros como Jacob Cordover» (*The Mercury*, Australia).

Mientras el Sr. Cordover interpreta el repertorio completo de guitarra clásica, su entusiasmo en la música contemporánea ha desembocado en sus comisionados y estrenos mundiales y su interés en la aplicación de la interpretación apropiada para las obras musicales del siglo XIX, ha conducido a numerosos actuaciones de estos repertorios en toda una variedad de guitarras de la época.

Aparte de sus estudios con el renombrado concertista y profesor Timothy Kain al *Australian National University*, ha completado estudios posgrado al Escola Superior de Música de Catalunya y la Escola Luthier en Barcelona y estudios con el especialista Carlo Barone en la interpretación apropiada para las obras musicales del siglo XIX al Academia l’Ottocento en Paris así como un residencias musicales en el Banff Centre for the Arts en Canadá. Clases magistrales con Pavel Stiedl, Manuel Barrueco, Paul O’Dette, Ricardo Gallen y Sergio Assad (entre otros) también han tenido una gran influencia en su forma de tocar.

El Sr. Cordover ha sido transmitido por el radio en Australia y los Estados Unidos, su música se ha utilizado en la televisión y ha sido premiado en concursos internacionales de música y de la guitarra en Australia, España y el Reino Unido que se incluyen el Primer Premio al Concurso Internacional de GuitarraFestival de Córdoba, España y al Certamen Internacional de Guitarra de Barcelona “Miguel Llobet”. El Sr. Cordover es agradecido por todo el apoyo generoso que ha recibido a través de becas del *Australia Council for the Arts*, *Ian Potter Cultural Trust*, el *Australian National University Friends of the School of Music*, *artsACT*, *Swiss Global Artistic Foundation* y la *Australian Music Foundation*.

[www.jacobcordover.com](http://www.jacobcordover.com)